

# Mimétisme ou imitation : l'avis des plantes

l'avis des plantes

du 1<sup>er</sup> juin  
au 20 octobre 2013  
Jardin des plantes





## Claude Ponti au Jardin des plantes

Inspirées par les images de l'album Georges Lebac, tout droit sorti d'un jardin public du XIXème siècle, les équipes du SEVE ont proposé à Claude Ponti de donner vie à son univers onirique au Jardin des Plantes.

L'illustrateur et grand auteur de littérature jeunesse, a déjà participé à d'autres aventures artistiques comme la création de la pièce Sombbrero avec Philippe Découflé ou une exposition dans la superbe enceinte de l'abbaye de Fontevraud.

Après plus de 30 ans à nourrir l'imaginaire des enfants et des parents, le créateur du "Martabaffe", des "Bouchanourris" et autres "crapouilles", se lance pour la toute première fois dans une expérience en plein air et en 3 dimensions.

Les créations uniques, imaginées spécifiquement pour le Jardin des Plantes, sont présentées individuellement à l'aide d'une fiche d'identité mêlant réalité et imaginaire débridé.

Vous passerez sous un banc géant, croiserez une poire souriante et toute une colonie de totems-oiseaux, ou entendrez une cascade de rires enfantins et cristallins.

En vous aventurant dans ce jardin botanique lors d'une nuit féérique hebdomadaire\*, vous serez surpris de découvrir de nouveaux habitants prendre vie...

\*les vendredis jusqu'à 0h00, du 28 juin au 13 septembre.

*Avec 7 hectares de verdure en plein centre-ville, plus de 10 000 espèces vivantes, 800 mètres carrés de serres et plus de 50 000 fleurs plantées chaque saison, le Jardin des Plantes de Nantes, labellisé Jardin Remarquable, figure parmi les quatre grands jardins botaniques de France.*



## Biographie de Claude Ponti :

*" Je suis né très exactement le jour de ma naissance, à l'heure et à la minute où ma propre mère accouchait.*

*J'ai la ferme intention de mourir le plus près possible de l'heure de ma mort, sans laisser quiconque me piquer ma place que j'aurai méritée après une vie bien remplie, bien tassée, voire comblée."*

Claude Ponti est né le 22 novembre 1948 à Lunéville en Lorraine, d'un père chronologue et d'une mère institutrice.

Il passe le bac en 1967. Il fréquente ensuite brièvement l'École des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence, puis suit encore plus brièvement des études de lettres à Strasbourg.

Il devient ensuite dessinateur de presse à l'Express, de 1968 à 1984.

Peintre, il expose ses dessins à Paris de 1972 à 1978.

Il donne de nombreuses illustrations pour les éditeurs et la presse enfantine.

Au début des années 1980, il est aussi directeur artistique à l'Imagerie d'Épinal.

C'est à la naissance de sa fille Adèle, en 1985 qu'il trouve sa voie et sa voix en créant des albums de littérature jeunesse.

Ses premiers travaux sont directement destinés à sa fille Adèle.





## **Bibliographie :**

Près d'une soixantaine d'albums, parmi lesquels :

L'Album d'Adèle, Gallimard jeunesse, 1986.  
Pétronille et ses 120 petits, L'École des Loisirs, 1990.  
L'arbre sans fin, L'École des Loisirs, 1992.  
Paris, L'École des Loisirs, 1992.  
Dans le loup, L'École des Loisirs, 1994.  
Le Chien invisible, L'École des Loisirs, 1995.  
Au fond du jardin, L'École des Loisirs, 1996.  
Zénobie, L'École des Loisirs, 1997.  
Le Nakakoué, L'École des Loisirs, 1997.  
Ma vallée, L'École des Loisirs, 1998.  
Sur l'île des Zertes, L'École des Loisirs, 1999.  
Le Doudou méchant, L'École des Loisirs, 2000.  
Le chien et le chat, L'École des Loisirs, 2001.  
Petit Prince Pouf (illustrations), texte d'Agnès Desarthe, L'École des Loisirs, 2002.  
La Revanche de Lili Prune, L'École des Loisirs, 2003.  
Les montres molles, L'École des Loisirs, 2004.  
Blaise et le château d'Anne Hiversère, L'École des Loisirs, 2004.  
La nuit des Zéfirottes, L'École des Loisirs, 2006.  
Almanach Ouroulboulouck, L'École des Loisirs, 2007.  
Le catalogue des parents - 2008  
Tromboline et Foulbazar - le château- l'avion-dans rien - 2009  
Bih-bih et le Bouffron Gouffron - 2009  
Mô namoue  
La aventure d'Isée

Romans pour les adultes :

Les Pieds-Bleus, Éditions de l'Olivier, 1995.  
Est-ce qu'hier n'est pas fini ?, Éditions de l'Olivier, 1999.  
Le monde, et inversement, Éditions de l'Olivier, 2006.

Romans pour enfants :

Broutille, L'École des Loisirs, collection Mouche, 1991.  
Zénobie, L'École des Loisirs, collection Neuf, 1997.

Théâtre :

La Trijolie 1 - La Pantoufle, L'École des Loisirs, 2006.  
La Trijolie 2 - Bonjour - Où sont les mamans ?, L'École des Loisirs, 2006  
La tente école des loisirs, 2012

La table Publie.net 2012

Questions d'importance Publie.net 2012  
Comment nous vous aimons Publie.net 2013



## Liste des Oeuvres



### L'Envol des livres

A lieu chaque soixante premières minutes de chaque heure, tous les jours et toutes les nuits, sans interruption, sauf entre minuit et zéro heure...



### Les Totémimiques

Bambusoideae, plantes monocotylédones appartenant à la famille des graminées. Variété issue d'une mutation génétique accidentelle...



### Les Bancs Processionnaires des plateaux du Sythéhotudominafon

Arbres transmutatiques naturels de la famille de Brocéliandacées...



### La Chandelle Verte

Exemple remarquable de mimétisme végétal, la chandelle verte imite à la perfection un Epicea de Sibérie...



### Labyrinthe des rêves et des cauchemars

Transplanté en décembre 1899 depuis l'île de Narchos, le labyrinthe du Jardin des Plantes ne sort que rarement des serres Grécolatines construites pour la circonstance.



### Le massif du Poussin Endormi

Authentique massif de fleurs mis en forme de poussin endormi par les jardiniers experts du Jardin des Plantes de Nantes...



### La Branche

Un cas d'imitation réussie par le genre humain (Homo sapiens).



### Les deux Génies du Jardin des Plantes

Monsieur et Madame Génie

Il n'existe pas de Jardin Botanique sans génie protecteur...



### La Polymorphiae Exactisantae

Réplique exacte de la cascade du jardin des plantes de Nantes. Elle est due à une plante microscopique qui vit en colonie de plusieurs centaines de milliards de trillions d'individus...



### Le Banc géant

Exemple d'art topiaire, art de "sculpter" les plantes arbustes et arbres en leur donnant les formes les plus variées afin de décorer parcs et jardins...



### L'Appouare vagabonde mirante

Végétal symbiotique formé par l'association d'une algue microscopique et d'un champignon filamenteux...





## Plan d'implantation





## Légende



### Sanitaires

Sanitaires enfants/Point d'eau

### Aire de pique-nique

Les bancs du jardin



La Plage verte, pelouses autorisées



La serre de l'Île aux palmiers : salon d'hiver, capacité d'accueil maxi 60 personnes

### Les animaux du Jardin des Plantes

Les canards des bassins



La volière



L'enclos aux chèvres



### La nouvelle serre d'exposition en accès libre

Accessible tous les jours à partir de 12h30. Code d'accès à retirer à l'accueil



### Accueil

## Infos pratiques

Le Jardin des Plantes  
Rue Stanislas Baudry - Nantes

Tramway ligne 1, arrêt gare SNCF Nord  
Bus 12, arrêt gare SNCF

Heures d'ouverture du Parc : 8h30 - 20h  
Bureau information/accueil : 02 40 41 65 09





## Mise en oeuvre et partenaires

L'ensemble des réalisations imaginées par Claude Ponti a été mis en oeuvre grâce aux équipes du Service des Espaces Verts et de l'Environnement de la Ville de Nantes et à de nombreuses collaborations :

### Les Totémimiques :

La Maison du Potier, Le Fuilet

"Les Dingos", enfants du centre de loisirs Accoord/Maison de quartier de Doulon.

Le 22 avril, Claude Ponti et les enfants du centre de loisirs Accoord/Maison de quartier de Doulon sont allés à la Maison du potier pour créer des pots de fleurs originaux, têtes des Totémimiques.

### Le Banc géant :

Bertrand Vuarnesson, La Route du Wouab

Atelier vannerie de l'Association des horticulteurs Amateurs de Nantes et sa Région

Le Potager Extraordinaire, La Motte-Achard

Xavier Mathias, le Champ de pagaille

### La Polymorphiae Exactisantae :

Armelle Benoît, céramiste

Le Lieu Unique

### Le massif du Poussin Endormi :

Bertrand Vuarnesson, La Route du Wouab

### L'Appouare vagabonde mirante :

Riccardo De Paoli, architecte d'idée en TERRE.

### L'Envol des livre et Labyrinthe des rêves et des cauchemars :

Espaces conçus par : Martin Danais et Matthieu Saunier, Charlotte Ravot et Josselin Cornet, Alice Poyet et Pauline Bramkamp, élèves du BTS Aménagements paysagers du Lycée Agricole Jules Rieffel.

Ces deux œuvres ont été réalisées début mars dans le cadre d'un chantier participatif (workshop) par les élèves de 1ère année BTS aménagements paysagers du lycée agricole Jules Rieffel aidés des jardiniers du Jardin des plantes.

Remerciements à L'Ecole des Loisirs, éditeur des ouvrages de Claude Ponti.



Service des Espaces Verts et de  
l'Environnement de la Ville de Nantes

2 rue de l'Hôtel de Ville  
44094 Nantes Cedex 1  
02 40 41 90 00

[www.nantes.fr](http://www.nantes.fr)



parcs & jardins  
DE NANTES